

# C. V



الإسم : ماهر حسين محمد عراقب  
مواليد محافظة الغربية ١٩٧٣

## المؤهلات العلمية :

- دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص الخزف بتقدير ممتاز ٢٠١٢ م .  
ماجستير في التربية الفنية تخصص خزف بتقدير ممتاز ٢٠٠٠ م .  
دبلوم خاص في التربية الفنية بتقدير عام جيد جداً ١٩٩٧ م .  
بكالوريوس تربية فنية بتقدير عام ممتاز ١٩٩٥ م .

## الوظيفة الحالية :

أستاذ الخزف المساعد بقسم التعبير المجسم - كلية التربية الفنية - جامعة المنيا .

## النقابات :

- ١- عضو نقابة الفنانين التشكيليين .
- ٢- عضو جمعية محبي الفنون الجميلة .
- ٣- عضو نقابة المهن التعليمية .

## المؤلفات والبحوث والمقالات المنشورة :

- ١- النحت الخزفي بين المفهوم والهوية ( دراسة تحليلية ) ، مؤتمر قسم النحت الدولي الأول كلية الفنون الجميلة ، جامعة المنيا ٢٠١٨ - ٢١ مارس ٢٠١٨
- ٢- تراث الخزف الإسلامي كمصدر لاستلهام أشكال خزفية مبتكرة لدى طلاب التربية الفنية ، المؤتمر العلمي الدولي الأول لكلية التربية النوعية جامعة كفر الشيخ ، أكتوبر ٢٠١٧ م.
- ٣- معالجات خزفية معاصرة باستخدام نتائج تجارب الطلاء الزجاجي ، المؤتمر العلمي الدولي الأول لكلية التربية الفنية جامعة المنيا ، فبراير ٢٠١٧ م.
- ٤- بحث منشور بعنوان " امكانية تطوير صناعة الفخار والخزف بمملكة البحرين " ، مجلة التربية النوعية ، جامعة طنطا ، العدد الأول ، ٢٠١٤ م.
- ٥- بحث منشور بعنوان " الحصول على طلاء زجاجي بلوري بدون نظم الحرير المتبعه لحريق الطلاء الزجاجي البلوري " ، مجلة التصميم الدولي ، العدد الرابع المجلد الرابع ، مصر ، أكتوبر ٢٠١٤ م.
- ٦- بحث منشور بعنوان " كيفية تلافي عيوب الطلاء الزجاجي البلوري " ، مجلة التربية ، جامعة المنصورة ، العدد ٢٥ ، مصر ، أبريل ٢٠١٢ م.
- ٧- بحث منشور بعنوان "تأثير نوع الجسم الفخاري في الحصول على الطلاء الزجاجي البلوري " ، مجلة التربية ، جامعة المنصورة ، العدد ٢٥ ، مصر ، أبريل ٢٠١٢ م.
- ٨- تأليف كتاب ( المفردات الجمالية في البيوت والمساجد البحرينية ) ٢٠٠٤ م .
- ٩- نشر مقال " الخزف بين الفن والصنعة " - جريدة الفنون المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويت ٢٠٠٣ م .
- ١٠- المشاركة في تأليف منهج الخزف لوزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين ٢٠٠٢ م.
- ١١- تحرير مجلة ( خزفيات ) البحرين ٢٠٠٢ م.
- ١٢- بحث ( النصب التذكاري انعكاساً لعمارة القصور والمساجد العمانية ) عمان ٢٠٠١ م
- ١٣- مقالة ( الخزف الحديث ) مجلة أتيليه الغربية- وزارة الثقافة المصرية ٢٠٠٠ م .
- ١٤- نشر العديد من المقالات في مجلة البحرين الثقافية .

## الإشراف على الرسائل العلمية والمناقشات :

- ١- مشرفاً على رسالة ماجستير بعنوان "الطلاءات الزجاجية البلورية وأثرها على التشكيل الخزفي " للباحثة الشيماء مجدي علي ، كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا ، تم المنح ٢٠١٩ م.
- ٢- مناقشاً على رسالة ماجستير بعنوان " الهوية البصرية لمحافظة قنا كمدخل لإستلهام نوافير خزفية معاصرة " كلية التربية النوعية جامعة جنوب الوادي ، تم المنح ٢٠٢٠ م.

## حضور المؤتمرات :

- ١- المشاركة كمستمع في المؤتمر العلمي الدولي السنوي الرابع كلية التربية النوعية جامعة طنطا - ١٢ - ١٣ - ابريل - ٢٠١٧ م.
- ٢- المشاركة كمستمع في المؤتمر العلمي الدولي الثالث كلية التربية النوعية جامعة طنطا - ٦ - ابريل ٢٠١٦ م.
- ٣- المشاركة كمستمع في المؤتمر السنوي لكلية التربية النوعية جامعة المنصورة ( العربي الحادى عشر - الدولي الثامن ) - ١٤ - ١٣ - ابريل ٢٠١٦ م .
- ٤- المشاركة كمستمع في المؤتمر العلمي السادس لكلية التربية الفنية جامعة حلوان - ١٠ - ١٢ - ابريل ٢٠١٦ م .

## الأنشطة التدريسية :

- ١- تدريس مقرر الطلاءات الخزفية الفرقه الرابعة للعام الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ م.
- ٢- المشاركة في لجان تصحيح امتحانات طلاب الدراسات العليا ماجستير ودكتوراه ٢٠٢٠ م.
- ٣- تدريس مقرر الطلاءات الزجاجية للفرقه الرابعة ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م.
- ٤- تدريس مقرر تخصص الخزف لمراحله اولى ماجستير ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م .
- ٥- تدريس مقرر دراسات خزفية من الطبيعة للفرقه الأولى ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م .
- ٦- تدريس مقرر دراسات تجريبية في الخزف للفرقه الثالثة عام ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م .
- ٧- تدريس مقرر دراسات خزفية من التراث للفرقه الثانية ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م .
- ٨- تدريس مقرر الخزف والنحت الخزفي - كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م .
- ٩- إقامة ورشة عمل داخل قسم التعبير المجسم ٢٠١٩ م. للارتقاء بالعملية التعليمية لفرق التدريسية.
- ١٠- المشاركة في لجان تصحيح طلاب البكالوريوس والدراسات العليا ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م .
- ١١- المشاركة في الإشراف على طلاب التربية العملية ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م - ٢٠١٨ م .
- ١٢- تدريس مقرر الخزف للفرقه الخامسة ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م .
- ١٣- تدريس مقرر النحت البارز والغائر للفرقه الثالثة ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م .
- ٤- إعداد كتاب بعنوان الجداريات الخزفية رقم الإيداع ٤٧٧٩ / ٢٠١٧ .
- ٥- تدريس مقرر الخزف لطلاب كلية التربية جامعة المنيا ٢٠١٥ - ٢٠١٦ ، ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م .
- ٦- تدريس مقرر الطلاءات الزجاجية للفرقه الرابعة ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م .
- ٧- تدريس مقرر تشكيل وأسس التصميم قسم النحت كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م .
- ٨- تدريس مقرر تكنولوجيا التخصص قسم النحت كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م .
- ٩- المشاركة في أعمال لجنة وضع وتصحيح الامتحانات ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م .
- ٢٠- المشاركة في تنظيم معرض خزف للطلاب ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م .
- ٢١- المشاركة في وضع الخطة البحثية لقسم التعبير المجسم .
- ٢٢- المشاركة في تطوير المقررات الدراسية لفرق التدريسية المختلفة بقسم التعبير المجسم .
- ٢٣- المشاركة في أعمال لجنة المقابلات الشخصية للطلاب الجدد ٢٠١٥ ، ٢٠١٦ ، ٢٠١٧ ، ٢٠١٨ ، ٢٠١٩ .
- ٤- المشاركة في أعمال اختبار القدرات للطلاب الجدد ٢٠١٥ ، ٢٠١٦ ، ٢٠١٧ ، ٢٠١٨ ، ٢٠١٩ ، ٢٠١٩ ، ٢٠١٩ ، ٢٠١٩ ، ٢٠٢٠ .
- ٥- المشاركة في أعمال لجنة الكترونل لمرحلة البكالوريوس ٢٠١٥ ، ٢٠١٦ ، ٢٠١٧ ، ٢٠١٨ ، ٢٠١٩ ، ٢٠٢٠ ، ٢٠٢٠ .
- ٦- المشاركة في أعمال لجنة الكترونل لمرحلة الدراسات العليا ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٦ .
- ٧- تصميم جروب عبر موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك مع الطلاب لفرق الدراسية بالكلية .

## الأنشطة الجامعية والمجتمعية : عضوية اللجان :

- ١- المشاركة في معرض تراثنا - التجمع الخامس أكتوبر ٢٠٢٠ م.
- ٢- الإستشاري العام لمشروع تطوير صناعة الخزف والفارخار بقرية جراجوس محافظة قنا ٢٠١٩ م.
- ٣- مدير وحدة الابتكار وريادة الأعمال بالكلية ٢٠١٦ ، ٢٠١٧ ، ٢٠١٨ ، ٢٠١٩ ، ٢٠١٩ م.
- ٤- رئيس نادي التذوق البصري بقصر ثقافة طنطا ٢٠١٨ م.
- ٥- عضو لجنة تحكيم مسابقة إبداع "ريادة الأعمال" كليات جامعة المنيا أعوام ٢٠١٧ ، ٢٠١٨ ، ٢٠١٩ م.
- ٦- مدرب معتمد من الأكاديمية المهنية للمعلمين ( مدرب تربوي عام ) ٢٠١٧/١٠/٢٣ م.
- ٧- عضو لجنة الدراسات العليا بالكلية ٢٠١٥ م - ٢٠١٦ م - ٢٠١٧ م - ٢٠١٩ م .
- ٨- عضو فريق معيار المعايير الأكاديمية والبرامج التعليمية وحدة الجودة بالكلية ٢٠١٨ ، ٢٠١٩ م.
- ٩- المشاركة في لجان فرز وتحديد وارشفة الخامات والأدوات الموجودة بالقسم ٢٠١٨/١١/١٧ م .
- ١٠- عضو لجنة تحكيم ( صالون الدلتا الأول للشباب ) فنون تشكيلية قصر ثقافة طنطا ٢٠١٨ م.
- ١١- عضو لجنة التحكيم صالون الدلتا للشباب الدورة الثانية - المركز الثقافي لمدينة طنطا ٢٠١٩ م.
- ١٢- عضو اللجنة التنظيمية للملتقى الأول لفناني الدلتا - المركز الثقافي لمدينة طنطا ٢٠١٩/٦/٣٠ م.
- ١٣- عضو اللجنة التنظيمية معرض فناني الغربية (٣) المركز الثقافي لمدينة طنطا ٢٠١٩/١٠/٣١-١٥ م.
- ١٤- عضو لجنة الجدول لمرحلة البكالوريوس والدراسات العليا بالكلية للعام الجامعي ٢٠١٥ / ٢٠١٧ م .
- ١٥- المشاركة في اعمال لجنة الجدول بالكلية - مرحلة البكالوريوس للعام الجامعي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م .
- ١٦- المشاركة في أعمال لجنة الجدول لمرحلة الدراسات العليا للعام الجامعي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م .
- ١٧- المشاركة في تأسيس القسم بتقديم طلب شراء الأجهزة والأفران والخامات الخاصة بمادة الخزف ٢٠١٦/٢٠١٧/٢٠١٨ م.
- ١٨- منسق وحدة الابتكار وريادة الأعمال بقسم التعبير المجسم ٢٠١٨ م.
- ١٩- منسق مسؤول وحدة الجودة بقسم التعبير المجسم ٢٠١٨ م.
- ٢٠- رئيس لجنة الفحص للمشتريات الخاصة بالكلية ٢٠١٧/٣/١٣ م .
- ٢١- رئيس لجنة الفحص للأجهزة الموردة للكلية الخاصة بقسم التعبير المجسم ٢٠١٧/٢/٨ م.
- ٢٢- محاضر معتمد من الهيئة العامة لقصور الثقافة لألقاء الندوات والمحاضرات ذات الشأن بنشر ثقافة الفنون التشكيلية لرواد قصر ثقافة طنطا أعوام ٢٠١٦ ، ٢٠١٧ م .
- ٢٣- عضو بفريق وحدة التقويم بوحدة ضمان الجودة بالكلية ٢٠١٦/١١/٢٩ م.
- ٢٤- عضو لجنة تنظيم المعرض الفني بمؤتمر كلية السياحة والفنادق بجامعة المنيا - ٢٠١٦/١٠/٩ م.
- ٢٥- رئيس لجنة الفحص "عجالة الطين" الخاصة لقسم التعبير المجسم - ٢٠١٦/٣/١٣ م .
- ٢٦- تنظيم واعداد ندوة " الآثار الإسلامية والقبطية بالمنيا " لجنة الدراسات العليا بالكلية ٢٠١٦-٢-٢٢ م.
- ٢٧- رئيس لجنة المشتريات لشراء الأجهزة العلمية بالكلية ٢٠١٥/١١/٩ م.
- ٢٨- عضو اللجنة التنفيذية لوحدة ضمان الجودة بالكلية ٢٠١٥/١١/١٩ م.
- ٢٩- تنظيم واعداد ندوة " تاريخ وأثار المنيا " ضمن نشاط لجنة الدراسات العليا بالكلية ٢٠١٥/١١/٣٠ م.

## المعارض الفردية :

- ١- معرض خاص بعنوان " احياءات الحركة " المركز الثقافي لمدينة طنطا - ديسمبر ٢٠١٩ م .
- ٢- معرض خاص بعنوان " الخزف والضوء " المركز الثقافي لمدينة طنطا - يناير ٢٠١٩ م .
- ٣- معرض خاص المتاحف الأثرية بالمنيا ٢٠١٦ م .
- ٤- معرض خاص بعنوان " جماليات البلاوره الخزفية " مركز الجزيرة للفنون مايو ٢٠١٦ م .

- ٤- معرض خاص كلية التربية النوعية أشمون - جامعة المنوفية ابريل ٢٠١٦ .
- ٥- معرض خاص بأتيليه القاهرة يناير ١٩٩٨ .
- ٦- معرض خاص بدار الكتب بطنطا – ١٩٩٧ .
- ٧- معرض خاص بقصر ثقافة الطفل بطنطا ١٩٩٦ .

### **المعارض الجماعية :**

- ١- معرض العناصر الأربع - مشروع فني دولي - بيت السناري - مكتبة الإسكندرية بالتعاون مع السفارة البولندية بالقاهرة ٦-٣ ١٦ نوفمبر ٢٠١٩ .
- ٢- معرض سمبوزيوم الخزف الدولي الخامس قاعة الهنادر دار الأوبرا المصرية - مايو ٢٠١٩ .
- ٣- سمبوزيوم النحت والخزف بقسم التعبير المجسم كلية التربية الفنية جامعة المنيا - ابريل ٢٠١٩ .
- ٤- معرض جماعي بعنوان "المنيا ذاكرة الفنون" متحف محمود مختار - يناير ٢٠١٩ .
- ٥- المعرض العام الدورة ٤٠ متحف الفن الحديث - دار الأوبرا المصرية - ديسمبر ٢٠١٨ .
- ٦- معرض فناني الغربية - قصر ثقافة طنطا - اكتوبر ٢٠٢٠ ، ٢٠١٨ .
- ٧- معرض سمبوزيوم الخزف الدولي ٣٢ ، ٤ قاعة الهنادر دار الأوبرا المصرية ٢٠١٧ ، ٢٠١٨ .
- ٨- المعرض العام الدورة ٣٩ ، قصر الفنون - ساحة دار الأوبرا المصرية ٢٠١٧ .
- ٩- معرض فناني الغربية - قصر ثقافة طنطا - اكتوبر ٢٠١٧ .
- ١٠- معرض فني تشكيلي على هامش (مؤتمر أدباء مصر) قصر ثقافة المنيا - ديسمبر ٢٠١٦ .
- ١١- المهرجان الأول والثاني للفنون التشكيلية للمتخصصين - جامعة عين شمس ١٦-١٧ .
- ١٢- المعرض العام الدورة ٣٧ قصر الفنون - ساحة دار الأوبرا المصرية ٢٠١٥ .
- ١٣- معرض أعضاء هيئة التدريس كلية التربية الفنية جامعة المنيا ١٥ ، ٢٠١٧ ، ٢٠١٨ .
- ١٤- معرض ملتقي بصمات الفنانين التشكيليين العرب العاشر - اتيليه القاهرة سبتمبر ٢٠١٥ .
- ١٥- المعرض العام الدورة ٣٧ قصر الفنون - ساحة دار الأوبرا المصرية ٢٠١٥ .
- ١٦- المعرض الدولي للفن الإسلامي المعاصر - المدينة المنورة ٢٠١٣ .
- ١٧- معرض البحرين الدولي للحدائق منذ عام ٢٠٠٥ م وحتى ٢٠١٠ .
- ١٨- معرض فناني الغربية بقصر ثقافة طنطا ٢٠٠٩ .
- ١٩- مهرجان الفنون التشكيلية الرابع بمملكة البحرين ، ٢٠٠٧ .
- ٢٠- معرض الخزف الشعبي في الأكاديمية المصرية بروما إيطاليا مارس ٢٠٠٠ .
- ٢١- بينالي القاهرة الدولي الثالث والرابع والخامس في الخزف .
- ٢٢- بينالي بور سعيد القومي الثالث والرابع .
- ٢٣- صالون الشباب الثامن والتاسع والعشرين والحادي عشر والثاني عشر .
- ٢٤- معرض الخريف للأعمال الفنية الصغيرة الأولى والثانية والثالث .
- ٢٥- معرض جماعي متقلل الإسكندرية - السويس ، الهيئة العامة لقصور الثقافة .
- ٢٦- معرض صالون فناني الغربية بنادي غزل المحلة ١٩٩٨ .
- ٢٧- معرض صالون فناني الغربية الحزب الوطني الديمقراطي - ١٩٩٧ .

### **حضور الدورات :**

- ١- حضور دورة (مكافحة الفساد) الدورة التدريبية الخاصة بتنمية مهارات اعضاء هيئة التدريس كود ( A1 ) جامعة المنيا ١٩ / ٢٢٠٢٠ / ٢ / ٢٠٢٠ .
- ٢- حضور دورة ( نظم الامتحانات وتقدير الطلاب ) الدورة التدريبية الخاصة بتنمية مهارات اعضاء هيئة التدريس كود ( T 3 ) جامعة المنيا ٢٥ - ٢٦ / ١٢ / ٢٠١٩ .
- ٣- حضور دورة ( معايير الجودة في العملية التدريسية ) الدورة التدريبية الخاصة بتنمية مهارات اعضاء هيئة التدريس كود ( T 4 ) جامعة المنيا ٢٦ / ١١ / ٢٠١٩ .

- ٤- حضور دورة ( التخطيط الاستراتيجي ) الدورة التدريبية الخاصة بتنمية مهارات اعضاء هيئة التدريس كود ( L ) جامعة المنيا ٢٠١٩/٤/٢١ م.
- ٥- حضور دورة ( أخلاقيات البحث العلمي والنشر الدولي ) كود ( P4 ) الدورة التدريبية الخاصة بتنمية مهارات اعضاء هيئة التدريس جامعة المنيا ٢٠١٩/٣/٢٥-٢٤ م.
- ٦- المشاركة في الإعداد الأساسي لبيانات النشر الإلكتروني على بنك المعرفة المصري للمجلة العلمية الخاصة بكلية التربية الفنية - جامعة المنيا - مارس ٢٠١٩ .
- ٧- حضور دورة(إنشاء الواقع الإلكتروني الشخصية) مركز نظم تكنولوجيا المعلومات ٢٠١٥/١٠/٢٧ م.
- ٨- حضور دورة (البور بوينت ) من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس ٨-٨ ٢٠١٥/١٠/١١ م.
- ٩- حضور دورة (الورود ) - مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس ٤-٤ ٢٠١٥/١٠/٧ م.
- ١٠- حضور دورة (ادارة المراجع العلمية ) - كود ( ١٠٦ ) من مركز التطوير جامعة المنيا ٢٠١٥/٨/٥-٤ م.
- ١١- حضور دورة ( البحث في قواعد البيانات العالمية ) كود ( ١٠٤ ) ، جامعة المنيا ٢٠١٥/٨/٣-٢ م.

### **المؤتمرات و الندوات وورش العمل :**

- ١- اقامة ندوة الإبتكار وريادة الأعمال بالكلية نوفمبر ٢٠٢٠ م.
- ٢- ملتقى العناصر الأربعـة - بيت السناري مكتبة الإسكندرية بالتعاون مع السفارـة البولنـدية - أكتوبر ٢٠١٩ م.
- ٣- ملتقى الخزف الثالث بمتحف الفنون الجميلة بالإسكندرية - اتيلـية الإسكندرية أكتوبر ٢٠١٩ م.
- ٤- ورشة عمل عن طريقة الطباعة بالليثوغراف على الطين مركز تجميل الإسكندرية أكتوبر ٢٠١٩ م.
- ٥- استشاري عام مشروع تطوير صناعة الخزف والفخار بقرية جراجوس محافظة قنا ، ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م.
- ٦- اقامة ورشة عمل في مجال النحت الخزفي - لرواد المركز الثقافي لمدينة طنطا - مايو ٢٠١٩ م.
- ٧- القاء ندوة "رؤية نقدية لأعمال صالون الدلتا للشباب " المركز الثقافي لمدينة طنطا - فبراير ٢٠١٩ م.
- ٨- القاء ندوة بعنوان تاريخ الفن - المركز الثقافي لمدينة طنطا فبراير ٢٠١٩ م.
- ٩- إقامة ورشة فنية لتعليم مهارات الخزف اليدوية ضمن مهرجان الجمعية المركزية والمساعدات الثقافية لرواد معرض الكتاب الثاني بمدينة طنطا - الفترة من ١٣-٢١ / ٨ / ٢٠١٧ م.
- ١٠- المشاركة في الملتقى الأول للخزف لذوي الاحتياجات الخاصة جامعة عين شمس ٢٠١٧ م.
- ١١- المشاركة في مؤتمر الإبتكار وريادة الأعمال بجامعة المنيا مايو ٢٠١٧ م.
- ١٢- القاء ورشة عمل لتقنية الأوفر جليز على أدوات المائدة كلية التربية النوعية جامعة المنيا - ٢٠١٧ م.
- ١٣- القاء ندوة بعنوان ( التحديات المعاصرة للفن التشكيلي بالدلتا ) قصر ثقافة طنطا ، أبريل ٢٠١٧ م.
- ١٤- تنظيم معرض الإبتكار وريادة الأعمال والمعرض التسويقي كلية التربية الفنية ج المنيا - ٢٠١٧ م.
- ١٥- المشاركة في ملتقى النحت الأول كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا فبراير ٢٠١٧ م.
- ١٦- المشاركة في ندوة حول ( الجودة ومخرجات التعليم ) كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا - ٢٠١٧ م.
- ١٧- المشاركة في سمبوزيوم الخزف الدولي الثالث كلية التربية الفنية جامعة حلوان فبراير ٢٠١٧ م والمقام في الشركة العامة لمنتجات الخزف والصيني ( مصنع شيني ) .
- ١٨- القاء ورشة فنية لذوي الاحتياجات الخاصة - قصر ثقافة الطفل بطنطا - مايو ٢٠١٦ م.
- ١٩- القاء ورشة عمل بعنوان ( الطباعة بالليثوغراف ) في ملتقى الإبداع الأول جامعة المنوفية - ٢٠١٦ م.
- ٢٠- القاء ورشة عمل لتدريب مدرسي التربية الفنية بمحافظة الغربية- يونيو ٢٠١٥ م.
- ٢١- المشاركة في وثيقة تطوير منهج الخزف بوزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين ٢٠١١ .
- ٢٢- إلقاء ورشة عمل بعنوان ( الطلاء الزجاجي الملحي ) مملكة البحرين ٢٠٠٦ .
- ٢٣- إلقاء ورشة عمل بعنوان ( فن وصناعة الخزف منظور تربوي ) مملكة البحرين ٢٠٠٥ .
- ٢٤- القاء الندوة المصاحبة لصالون الشباب الثاني عشر بقصر الفنون دار الأوبرا ٢٠٠١ م.
- ٢٥- المشاركة في الندوة الدولية الموازية لبينالي القاهرة الدولي الخامس للخزف ٢٠٠٠ م.
- ٢٦- المشاركة في فاعليات المؤتمر الإبداع العربي الطابي الثاني لجامعة عين شمس ١٩٩٩ م .
- ٢٧- المشاركة في ملتقى الفخار الأول قنا ١٩٩٩ م .

## الأنشطة الطلابية :

- ١- المشاركة في المعرض التسويقي الأول المقام ضمن فعاليات معرض الكتاب - جامعة المنيا ٢٠١٩م.
- ٢- المشاركة في الأنشطة الطلابية التي تنظمها مكتب رعاية الطالب (نادي العلوم ) ٢٠١٩م .
- ٣- تنظيم معرض الابتكار وريادة الأعمال ب ضمن نشاط وحدة الابتكار وريادة الأعمال الكلية ٢٠١٨م.
- ٤- المشاركة في معرض الابتكار وريادة الأعمال بأعمال ابتكارية من أعمال الطالب ٢٠١٨م .
- ٥- المعرض التسويقي الأول لمنتجات الطلاب ضمن فعاليات مؤتمر الإبتكار وريادة الأعمال بالجامعة ٢٠١٧م .
- ٦- المشاركة بأعمال الطلاب في المعرض التسويقي لمعرض الابتكار وريادة الأعمال بالكلية عام ٢٠١٧م .
- ٧- اقامة معرض طلابي في مجال الخزف بقسم التعبير المجسم-كلية التربية الفنية جامعة المنيا ٢٠١٦/٢٠١٥م.
- ٨- تنظيم والإشراف على الرحلات الطلابية لطلاب الكلية لزيارة المعالم الأثرية لمدينة القاهرة ٢٠١٦/٢٠١٥م
- ٩- تقديم مقترن تطبيقي واقامة العديد من الدورات التدريبية للطلاب في مجال الخزف - نوفمبر ٢٠١٥م.

## الإهداeات :

- ١- إهداe مكتبة الكلية العديد من الكتب والمجلدات وبعض الكتالوجات المتخصصة في الفنون التشكيلية والرسائل العلمية المتخصصة ٢٠١٦/١٠/٢٣م .
- ٢- إهداe مكتبة الكلية العديد من الكتب المتخصصة في الخزف ٢٠٢٠م .

## جوائز ومقتنيات :

- ١- مقتنيات كلية التربية النوعية جامعة عين شمس ٢٠١٧م.
- ٢- جائزة لجنة التحكيم المعرض الدولي للفن الإسلامي المعاصر - المدينة المنورة ٢٠١٣م .
- ٣- جائزة سمو الشيخة سبيكة آل خليفة قرينة ملك البحرين ٢٠١٠، ٢٠٠٩، ٢٠٠٧، ٢٠٠٦، ٢٠٠٥م
- ٤- جائزة السلطان قابوس للمعمارىة ٢٠٠٢م .
- ٥- جائزة لجنة التحكيم صالون الشباب الثاني عشر ٢٠٠٠م .
- ٦- جائزة تشجيعية من المجلس الأعلى للشباب و الرياضة في النحت .
- ٧- مقتنيات بمتحف الفن الحديث.
- ٨- مقتنيات لدى بعض الكليات والأفراد في مصر وإيطاليا والبحرين وال سعودية وسلطنة عمان .

## المناخ :

منحة تفرغ للمشاركة في ملتقى الفخار الأول بقنا ١٩٩٩م .  
منحة تفرغ للإبداع بمراسم الأقصر ١٩٩٨م .